



**Lekebergs  
kommun**

Datum:  
2021-11-16

Ansvarig för revidering:  
Kommunstyrelsen

Fastställt av:  
Kommunstyrelsen

Ansvarig tjänsteperson:  
Kultur- och fritidschef

Diarienummer:  
KS 20-488

# Riktlinjer för konstnärlig gestaltning i Lekebergs kommun

Tillämpning av enprocentsregeln

**Policy**

**Program**

**Plan**

**>Riktlinje**

**Regler**

## Innehållsförteckning

<i>Tillämpning av enprocentsregeln</i> .....	1
<b>1. Inledning</b> .....	<b>3</b>
<b>2. Riktlinjer</b> .....	<b>3</b>
2.1 <i>Kommunala byggnader</i> .....	4
2.2 <i>Offentliga platser</i> .....	4
<b>3. Genomförande</b> .....	<b>4</b>
<b>4. Skötsel, vård och underhåll av den offentliga konsten</b> .....	<b>4</b>
<b>5. Revidering av riktlinjerna</b> .....	<b>4</b>
<b>6. Definitioner</b> .....	<b>4</b>

## 1. Inledning

Väl genomtänkta, gestaltade offentliga rum, miljöer och lokaler påverkar människors trygghet och gemenskap. De stimulerar den demokratiska processen och bidrar till människors delaktighet och till ett områdes attraktivitet.

Konstnärlig gestaltning är en del av det offentliga rummet och ett gemensamt kulturarv och speglar samhället ur ekonomiska, historiska, politiska och sociala synvinklar över tid.

I reglementet för kommunstyrelsen 1 i Lekebergs kommun står bland annat att kommunstyrelsen ska;

- ansvara för den konstnärliga gestaltningen av kommunens offentliga platser och byggnader (vid ny- och ombyggnation)

I Lekebergs kommun ingår konstnärlig gestaltning som en naturlig del av samhällsbyggnadsprocessen.

Lekebergs kommun driver ett långsiktigt arbete för hållbar utveckling genom att bidra till de globala målen i Agenda 2030. Konstverksamheten i Lekebergs kommun främjar hållbarhet och jämlikhet genom att göra konst och konstnärlig gestaltning tillgänglig för alla som rör sig i kommunen. Den konstnärliga gestaltningen bör medverka till att uppmärksamma målen i Agenda 2030.

Detta dokument fastställer riktlinjer för den konstnärliga gestaltningen av kommunens offentliga platser och byggnader (vid ny- och ombyggnad).

Planering och inköp av så kallad lös konst till kommunens konstinnehav för fortlöpande utplacering i kommunala lokaler omfattas inte av dessa riktlinjer.

## 2. Riktlinjer

Vid ny- och ombyggnation av kommunala byggnader och offentliga platser där byggkostnaden är minst 5 miljoner ska 1 % avsättas för konstnärlig gestaltning.

Med byggkostnad avses samtliga kostnader för investeringen, inklusive byggherrekostnader, anslutningsavgifter och markarbeten. Kostnader för markförvärv undantas däremot.

De budgeterade medlen ska användas till att genomföra den konstnärliga gestaltningen i dess helhet vilket inkluderar kostnaderna för arbete, material, transporter, montering och övrigt för konstverkets utförande. Om tekniska installationer och grundläggning som behövs för gestaltningen inte kan ingå i byggnationen ska kostnader för det tas av budgeten för den konstnärliga gestaltningen.

---

<sup>1</sup> Allmänt reglemente samt reglemente för kommunstyrelsen och övriga nämnder, antaget 2020-11-30, § 128

Vid behov bör konstnärlig konsult anlitas.

Konsultarvodet ska belasta den budget som avsatts för konstnärlig gestaltning.

Den konstnärliga gestaltningen ska planeras med konstnärlig kompetens och kvalitet högt prioriterad.

## 2.1 Kommunala byggnader

Budgeten för konstnärlig gestaltning ska ingå i kalkylen för investering och i underlaget för hyra vid ny- och ombyggnation av kommunala byggnader.

## 2.2 Offentliga platser

Budgeten för konstnärlig gestaltning av offentliga platser där kommunen är huvudman ska ingå i kalkylen för investeringen. Exempel på offentliga platser som ska omfattas av riktlinjerna är torg, parker och rondeller i publika lägen. Eventuella avsteg ska motiveras tydligt.

I de fall offentliga platser iordningställs av privat exploatör är riktlinjerna vägledande, (inte tvingande). Kommunen ska, i de fall det bedöms lämpligt, sträva efter att få till stånd ett avtal som innebär att exploatören avsätter medel för konstnärlig gestaltning i byggprojektet, i enlighet med riktlinjerna. Bedömningen görs från fall till fall med hänsyn till bland annat projektets läge och betydelse för allmänheten.

## 3. Genomförande

Kommunstyrelseförvaltningen ansvarar för att arbetet med konstnärlig gestaltning genomförs enligt dessa riktlinjer.

## 4. Skötsel, vård och underhåll av den offentliga konsten

Ägaren av konstverken ansvarar för att regelbunden tillsyn av de enskilda verken sker.

## 5. Revidering av riktlinjerna

Dessa riktlinjer revideras vid behov.

## 6. Definitioner

### Konstnärlig gestaltning

Benämning på processen när offentlig konst integreras i samhällsmiljön i samband med ny-, om- och tillbyggnation, också känd under benämningen enprocentregeln.

### Enprocentregeln

Modell för finansiering som innebär att cirka en procent av byggkostnaden avsätts

för konstnärlig gestaltning vid ny-, om- och tillbyggnad. Det finns inte någon fastställd modell för hur enprocentregeln ska tillämpas, utan den tillämpas med olika variationer inom stat, region och kommun.

### **Offentlig konst**

Alla konstverk placerade i lokaler eller på platser som är tillgängliga för allmänheten. Det finns lös konst, till exempel tavlor och mindre skulpturer och det finns fast konst, s.k. byggnadsanknuten. Den offentliga konsten bekostas av skattemedel och förvaltas av stat, region eller kommun.

### **Byggnadsanknuten konst**

”Den byggnadsanknutna offentliga konsten är ofta, men långt ifrån alltid, fysiskt integrerad med byggnaden. Alternativt kan sådan konst även vara integrerad med en fastighet i juridisk mening, det vill säga förankrad i mark(jord). Ordet byggnad i begreppet byggnadsanknuten offentlig konst tolkas därmed i vid mening, det vill säga att konsten utöver att vara anknuten till en fysisk byggnad även kan vara anknuten till, eller utgöra del av, en anläggning, exempelvis en bro, alternativt ett torg, en park eller trädgård.”<sup>2</sup>

### **Offentlig plats/Allmän plats**

Med offentlig/allmän plats menas ett område som är avsett för ett gemensamt behov. Exempel på allmänna platser är gata, torg eller park.

---

<sup>2</sup> Statens konstråd